

OFFICIAL SELECTION VENEZIA 2000  
FIPRESCI-PREIS  
DER INTERNATIONALEN FILMKRITIK

# DER TAG AN DEM ICH ZUR FRAU WURDE

ROOZI KHE  
ZAN SHODAM

Ein Film von  
**Marzieh Meshkini**  
Buch: Mohsen Makhmalbaf



KAIROS  
FILM